

relations extérieures

guide

ESBA*Marseille*

École supérieure des beaux-arts, de Marseille

184, avenue de Luminy, case 912, 13288 Marseille Cedex 09

tél : 04 91 82 83 10 - fax : 04 91 82 83 11

www.mairie-marseille.fr

Projets pédagogiques nationaux et internationaux

- mobilité, rencontres, liens** Ce service regroupe l'ensemble des actions fortement liées à la pédagogie, qui découlent d'elle ou qui en sont le complément : voyages et séjours d'études, workshops, partenariats ponctuels ou durables...
- déplacements** Organisation logistique de voyages pédagogiques : Biennales, foires et salons professionnels (Paris, Lyon, St Etienne, Venise, Bâle, Berlin, Milan...). Ces déplacements permettent aux étudiants de découvrir les lieux majeurs de la création artistique contemporaine et la découverte d'expositions ponctuelles de grande qualité.
- intervenants** Information sur l'accueil d'intervenants extérieurs : artistes plasticiens, auteurs, théoriciens ou techniciens et personnalités de tous horizons, invités à l'initiative des professeurs de l'ESBAM.
Suivi dans l'organisation de workshops développés à partir de ces invitations, parfois en collaboration avec des écoles d'art partenaires ou d'autres lieux de diffusion, de recherche et de création.
- information aux étudiants** Le service sert de relais aux différentes propositions de stages, de concours nationaux ou internationaux, d'expositions, de "jobs" venant d'entreprises, associations, institutions. Il informe les étudiants sur les événements artistiques importants et les opportunités de collaboration.
Il écoute, conseille et facilite les démarches liées à l'élaboration d'un projet individuel étudiant.
Il participe aussi au montage de concours réservés, c'est à dire organisés exclusivement pour les étudiants de l'ESBAM (affiche : TGV Méditerranée, coupe du monde de foot à Marseille ; visuel événementiel et site internet : "Petit Marseillais", société Pernod...). Tous ces concours, outre l'attractivité de leurs prix, ont un intérêt pédagogique et sont soutenus par l'équipe enseignante.
- aide aux projets étudiants** Il s'agit de projets artistiques individuels ou collectifs, tournés vers l'extérieur, pour lesquels les étudiants souhaitent solliciter une aide financière ou technique de l'École. Deux commissions se réunissent dans l'année et sélectionnent les projets les plus aboutis et pertinents.
- projets pédagogiques, partenariats nationaux** Les projets de l'École ne pourraient être aussi riches sans l'appui des nombreux partenaires - institutions, associations, entreprises - qui collaborent régulièrement avec l'École et donnent ainsi aux étudiants l'occasion de se confronter aux multiples aspects de la création artistique contemporaine et à une grande diversité de contextes professionnels.
A titre d'exemple nous citons : l'École nationale supérieure d'architecture de Marseille, Euromed Luminy, IUFM Aix-Marseille, l'Assistance Publique de Marseille, un grand nombre d'associations et de collectivités, la Direction des musées, l'Opéra et le Ballet de Marseille, des théâtres dont le Gyptis, la Fiesta des Sud, la Friche Belle de mai, Marseille Objectif Danse, le Ballet Preljocaj, centredesign marseille, l'Espace Culture et des Centres culturels

français... mais aussi des entreprises sur des projets ponctuels ou plus pérennes: sociétés Cabus et Raulot, Pébéo, Vacances bleues, Club Marseille-La découverte, UPE 13 (Union des entreprises des Bouches du Rhône/Club art et entreprise) etc...

De nombreux projets artistiques sont ainsi mis en place.

Ces partenaires peuvent proposer aux étudiants d'intervenir dans le cadre de stages, workshops, concours, collaborations avec des créateurs...

réseau international L'ESBAM figure parmi les premières écoles supérieures d'art pour la qualité et le nombre de ses échanges d'étudiants : accords bilatéraux, en Europe (programme Erasmus/Socrates) et dans le monde. Chaque année, une quarantaine d'étudiants de 4^{ème} année (sur une moyenne de 60) bénéficient des nombreux partenariats que l'ESBAM a développés au fil des années avec d'autres écoles d'art et de design parmi lesquelles : Afrique du Sud : Johannesburg – Allemagne : Berlin(Weissensee et UDK), Brême, Krefeld, Hambourg – Autriche : Linz, Vienne – Angleterre : Bristol – Belgique : Anvers – Espagne: Barcelone (Escola Massana et faculté des beaux-arts), Bilbao, Valence – Pays-Bas : Rotterdam – Italie : Ravenne, Bologne, Milan – Hongrie : Budapest (design et beaux-arts) – Grèce : Athènes– Danemark : Copenhague – Islande : Reykjavik– République Tchèque : Prague – Suisse : Genève, Sierre, Lucerne, Zürich– Etats-Unis : San Francisco - Côte d'Ivoire : Abidjan – Canada : Montréal, Québec – Mongolie : Oulan Bator – Chili : Santiago du Chili – Brésil : Rio de Janeiro – Chine ; Cheng Du...

Des programmes rapprochent les enseignants, les invitant à confronter la diversité de leurs démarches pédagogiques.

séjours d'études Les séjours d'études comprennent aussi les stages en milieu professionnel et se préparent un an à l'avance. C'est donc en novembre que les étudiants de 3^{ème} année toutes options et de 2^{ème} année option design d'espace, sont conviés à une réunion d'information chargée de préciser la procédure de dépôt des dossiers, de réaffirmer la position de l'ESBAM en matière de mobilité internationale et de poser les enjeux et les obligations qui découlent de ces voyages.

Pour tous les séjours d'études de longue durée dans une école étrangère, le maintien d'un échange pédagogique hebdomadaire avec l'équipe de l'option est indispensable (fax & e-mail). Les contacts ainsi maintenus, notamment autour du projet personnel, garantissent les bonnes conditions de reprise du travail dans le cursus d'origine au sein de l'ESBAM.

Une documentation sur les Écoles partenaires est mise à disposition pour consultation sur place.

accueil Ces échanges sont aussi l'occasion pour l'École d'accueillir de nombreux étudiants étrangers pendant quelques mois. Tout est mis en œuvre pour que leur intégration au sein des ateliers soit la plus rapide possible.

Une exposition est proposée en juin à l'ensemble des étudiants étrangers, accueillis dans le cadre d'un échange afin de présenter les travaux réalisés durant leur séjour.

stages Les stages permettent une meilleure appréhension des milieux de création et de production ainsi qu'une connaissance plus approfondie des milieux professionnels. Ils constituent des moyens d'apprentissage spécifique et des accès aux multiples réseaux de l'art et du design. Ils impliquent une relation d'échange entre l'étudiant et la structure d'accueil, sont conventionnés par l'ESBAM, les stages font partie du cursus et à ce titre engagent les responsabilités individuelles et collectives de chacun.

L'Âge d'Or Il s'agit du réseau des 11 écoles d'art du Sud de la France intitulé L'Âge d'Or (www.ador.org): Aix-en-Provence, Arles, Avignon, Marseille, Monaco, Montpellier, Nice, Nîmes, Perpignan, Sète, Toulon.

L'Âge d'Or favorise la mutualisation de projets en régions Provence-Alpes-Côte d'Azur et Languedoc-Roussillon. Il permet des confrontations fructueuses entre les étudiants des différentes écoles avec la mise en œuvre de programmes ambitieux, au plan local comme international (Allemagne, Brésil, Chine...)

De la participation de l'ESBAM à ce réseau découlent des workshops et des rencontres avec des artistes internationaux ainsi que des voyages d'études. Ces projets accueillent des étudiants des écoles partenaires du réseau et les professeurs qui en sont à l'initiative.

Ce réseau constitue également un relais apprécié par les jeunes artistes, récemment diplômés, qui en sont issus.

L'Âge d'Or propose par exemple un lieu de résidence à Berlin : plate-forme de travail et de contacts pour récents diplômés ou étudiants en fin de cursus.

suivi des diplômés À leur sortie, le service assure le relais d'informations auprès des étudiants récemment diplômés : offres d'emplois, bourses de 3ème cycle, expositions, résidences, concours internationaux etc...

Ces contacts réguliers se font par le biais d'Internet ou par l'envoi de documentation au domicile.

événements et projets ponctuels L'École est présente chaque année en mars à Métiérama - salon annuel des formations, Parc Chanot à Marseille. Ce sont des étudiants qui, encadrés par leurs professeurs, sont chargés de la conception et la réalisation du stand dont le but est de présenter aux visiteurs les différentes formations d'une école publique supérieure d'art comme l'ESBAM.

Des projets ponctuels se développent chaque année à l'initiative d'enseignants, sur un projet artistique précis et peuvent transporter, dans et hors de France, un groupe d'étudiants impliqués dans la même démarche.

Les exigences du service sont tenues grâce à une totale coopération, à tous les niveaux : enseignants, administration, étudiants et diplômés.

Responsable et contact : Claude Puig-Legros
tél : 04 91 82 83 21 ; fax : 04 91 82 83 11 cpuig@mairie-marseille.fr
suivi pédagogique assuré par Daniel Resal, enseignant
secrétariat : Katia Lespinasse,
monitorat : Anne-Charlotte Depincé (30.09.05 au 30.06.06).

Exposition, édition, communication

Le service des expositions et des projets est distinct du service des relations extérieures, bien qu'y étant souvent associé.

De nombreuses initiatives dépendent effectivement de ces deux services qui, selon les cas et de façon concertée, les soutiennent, les accompagnant ou les impulsent.

Lieu d'étude, de recherche et de débats, l'École complète en effet le cadre de ses enseignements par un programme régulier d'invitations d'artistes en résidence et d'exposants.

La galerie de l'ESBAM, dénommée *rue Montgrand*, constitue un trait d'union entre le cœur de la cité et l'École d'art.

exposition Outre les domaines de l'édition, le service des expositions a pour mission de coordonner l'ensemble des accrochages et montages qui se situent rue Montgrand, dans les galeries de Luminy et/ou « hors les murs » selon les projets.

Il assiste les étudiants pour la mise en espace de leurs travaux avec l'élaboration de modes d'installation et d'accrochage dans les meilleures conditions possibles.

Il accueille les artistes invités et résidents en favorisant des échanges et des rencontres avec les usagers de l'École.

Lors du montage des expositions et de production de projets, il propose également aux étudiants de travailler, sous forme de stage, en étroite relation avec les artistes invités.

Fournitures et matériels spécifiques de monstration dépendent des services technique de l'ESBAM.

édition L'ESBAM édite ou coédite des publications liées aux activités de recherche menées à l'École et en rapport avec certaines expositions qu'elle organise. La présentation des travaux d'étudiants dans les galeries de l'ESBAM ou « hors les murs » peuvent, selon les projets, faire l'objet d'un travail d'édition. Le service en assure les démarches et la faisabilité.

Responsable : Jean-François Brochier

secrétariat : Katia Lespinasse

régie technique : Medhi El Laateur

monitorat (30.09.05 au 30.06.06):

Jérémie Delhome (médiation *rue Montgrand*),

Daphné Boussion (photographie),

Pierrick Point (web)

contact : jfbrochier@mairie-marseille.fr

Tél : 04 91 82 83 19 ou 20, fax : 04 91 82 83 11

Parmi les lieux de diffusion à Marseille

MAC - Galeries Contemporaines
des Musées de Marseille
69 avenue de Haïfa 13008 Marseille
Tél : 04 91 25 01 07 - Fax : 04 91 72 17 27
www.mairie-marseille.fr

Ateliers d'Artistes de la Ville de Marseille
11-19 boulevard Boisson 13004 Marseille
Tél : 04 91 85 42 78 - Fax : 04 91 85 13 47
dgac-ateliers-artistes@mairie-marseille.fr

Espace Culture
42, La Canebière 13001 Marseille
Tél : 04 96 11 04 60 - Fax : 04 96 11 04 70
www.espaceculture.net

Fonds Régional d'Art Contemporain PACA
1 place Francis Chirat 13002 Marseille
Tél : 04 91 91 27 55 - Fax : 04 91 90 28 50
info@fracpaca.org

Friche La Belle de Mai
41 rue Jobin, 13003 Marseille
Tél : 04 95 04 95 04

Musée Cantini
19 rue Grignan 13006 Marseille
Tél : 04 91 54 77 75
www.mairie-marseille.fr

Musées de la Vieille Charité
Centre de la Vieille Charité
2 rue de la Charité 13002 Marseille
Tél : 04 91 14 58 59
www.mairie-marseille.fr

et aussi :

Les Grands Bains Douches de la Plaine
35 rue de la Bibliothèque 13001 Marseille
Tél : 04 91 47 87 92 - Fax : 04 91 42 18 30
www.art-cade.org

Galerie RLBO (reposer la bonne question)
41 rue Tapis Vert 13001 Marseille
Tél : 04 91 91 50 26 - Fax : 04 91 91 50 26
rlbq@free.fr

Astérides
Friche La Belle de Mai, 41 rue Jobin
13003 Marseille
Tél : 04 91 84 79 55 - Fax : 04 91 64 60 52

Tohu - bohu
30, bld de la libération
13001 Marseille
Tél : 04 96 12 42 50

Bureau des Compétences et Désirs/L'Agence
8 rue du Chevalier Roze 13002 Marseille
Tél : 04 91 90 07 98
www.bureaudescompetences.org

Château de Servières
Place des Bâtitseurs 13015 Marseille
Tél : 04 91 60 99 94 - Fax : 04 91 69 62 20
chateau-s@numericable.fr

District, Marseille
20 rue Saint-Antoine 13002 Marseille
Tél : 04 91 90 49 67
www.reddistrict.org

Triangle Marseille
41 rue Jobin 13003 Marseille
Tél : 04 91 11 45 61 - Fax : 04 91 95 84 24
www.lafriche.org/triangle

Galerie du Tableau
37 rue Sylvabelle 13006 Marseille
Tél : 04 91 57 05 34 - Fax : 04 91 57 05 34
www.galeriedutableau.free.fr

Sextant et plus
41, rue Jobin - 13003 Marseille
Tél : 04 95 04 95 94 - Fax : 04 95 04 95 94
www.sextantetplus.org

S.M.P.

31 rue Consolat 13001 Marseille
Tél : 04 91 64 74 46 - Fax : 04 91 64 74 46
<http://www.s-m-p.org>

Galerie porte avion
42 A rue Sainte 13001 Marseille
Tél : 04 91 33 52 00
www.galerieporteavion.org

Atelier "de visu"
19 rue des Trois Rois 13006 Marseille
Tél : 04 91 47 60 07
atelierdevisu@yahoo.fr

où
58 rue Jean de Bernardy 13001 Marseille
Tél : 06 98 89 03 26 - 04 91 81 64 34
ounousecrite@club-internet.fr

Buy Self Art Club
101 rue Consolat 13001 Marseille
Tél : 06 61 66 57 70
contact@buy-self.com

Le passage de l'art - Lycée du Rempart
1 rue du Rempart 13007 Marseille
Tél : 04 91 31 04 08
passage.art@free.fr

cipM centre international de poésie *Marseille*
Centre de la Vieille Charité
2 rue de la Charité 13002 Marseille
Tél : 04 91 91 26 45
www.cipmarseille.com

Galerie Justine Lacroix
38 rue Saint Savournin 13001 Marseille
Tél : 04 91 48 89 12

Galerie Mourlot - Jeu de Paume
27 rue Thubaneau 13001 Marseille
Tél : 04 91 90 68 90
galeriemourlot@aol.com

Espace Écureuil
26 rue Montgrand 13006 Marseille
Tél : 04 91 54 01 01

Galerie Jean-François Meyer
43 rue Fort Notre-Dame 13001 Marseille
Tél : 04 91 33 95 01

Artena
88 rue Sainte 13007 Marseille
Tél : 04 91 33 89 45
artena.marseille#wanadoo.fr
<http://perso.wanadoo.fr/artena/>

Artothèque Antonin Artaud
25 chemin Notre-Dame de la Consolation
13013 Marseille
artothequeartaud@free.fr
www.lyceeartaud.net/artotheque

Atelier 33
33 rue Thubaneau 13001 Marseille
Tél : 04 91 91 66 71
ultras.terrestres@free.fr

babel oueb / espace numérique
61 boulevard National 13001 Marseille
Tél : 04 91 62 94 55

la compagnie
19 rue Francis de Pressencé 13001 Marseille
Tél : 04 91 90 04 26
info@la-compagnie.org
www.la-compagnie.org

cube 3
Le campement / 1er étage
41 rue Jobin 13003 Marseille
sextantetplus@free.fr
www.sextantetplus.org

montévidéo
3 impasse montévidéo 13006 Marseille

Tél : 04 91 37 97 35 - Fax : 04 91 04 69 79
info@montevideo-marseille.com
www.montevideo-marseille.com

la poissonnerie
360 rue d'Endoume 13007 Marseille
Tél : 04 91 52 96 07 - 06 13 14 68 35
la-poissonnerie@wanadoo.fr

Les Instants Vidéo
<http://www.instantsvideo.com/>

etc...

Consulter le programme mensuel gratuit édité
par l'Espaceculture : *In Situ*.
www.espaceculture.net

Notes

ESBAMarseille

École supérieure des beaux-arts de Marseille

service scolarité :

184, avenue de Luminy 13288 Marseille - cedex 09, case 912

tél : 04 91 82 83 10 fax : 04 91 82 83 11

www.mairie-marseille.fr

L'ESBAM, établissement d'enseignement artistique supérieur, est un service municipal de la Ville de Marseille, qui en est l'organisme gestionnaire et principal financier.

L'École est subventionnée par le Ministère de la culture et de la communication.

Les enseignements sont homologués par le Ministère de la culture et de la communication, Délégation aux arts plastiques, dont ils dépendent sur le plan pédagogique. Les certificats et diplômes sont nationaux.

ESBAMarseille
École supérieure des beaux-arts de Marseille
Direction Générale des Affaires Culturelles,
Ville de Marseille

