



L' ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS DE MARSEILLE

propose, parallèlement à ses missions d'enseignement supérieur, des ateliers publics de pratiques artistiques accessibles à tous, enfants et adultes.

Ce sont plus de 600 élèves qui chaque semaine viennent pratiquer les arts plastiques dans les ateliers publics de l'École Supérieure des Beaux-Arts de Marseille.

Destinés à un public amateur, ces ateliers conduits par des professeurs de l'École, sont **localisés sur neuf sites du nord au sud de la ville.**

L'originalité des ateliers réside dans la double approche proposée par les enseignants : **pratique des arts plastiques** mais aussi **sensibilisation esthétique**, permettant à chacun d'inscrire sa démarche créative dans la modernité des arts.

En complément, une sensibilisation générale à l'histoire de l'art est proposée dans l'ensemble des ateliers. Un atelier spécifique est destiné aux lycéens et autres étudiants souhaitant **se préparer intensivement aux concours d'entrée en école d'art.**



ACTUALITÉ DES ATELIERS PUBLICS

> UN NOUVEAU LIEU

Ouverture début janvier 2010 de nouveaux ateliers dans un lieu patrimonial, la Chapelle des Pénitents à Château Gombert. Adultes et enfants sont invités à découvrir les arts plastiques dans ses pratiques les plus contemporaines.

> UN ATELIER EXPÉRIMENTAL

Ce nouvel atelier vient d'être mis en place à Saint-Eloi, permettant aux personnes déficientes visuelles de travailler le modelage par une approche sensorielle des matériaux.

> L'ÉVÈNEMENT

À noter également, "Les Arts Ephémères" du 21 mai au 9 juin 2010 dans le parc de Maison-Blanche à la mairie du 5^{ème} secteur qui permettra à tous de découvrir les travaux réalisés sur le thème de l'ombre par les élèves de plusieurs ateliers publics.

INSCRIPTION

Les inscriptions sont organisées sur deux sessions distinctes :

1^{ère} session > d'octobre à janvier

2^{ème} session > février à juin

• 2^{ème} session [février-juin 2010]

Inscriptions du 1^{er} au 5 février 2010

Se rendre dans l'atelier de votre choix à l'heure du début du cours, obligatoirement lors de cette semaine d'inscription.

L'inscription donne accès à :

- Adultes

Maximum six heures de cours par semaine en ateliers, avec possibilité de suivre les cours d'histoire de l'art au Musée d'histoire de Marseille – sous réserves des places disponibles.

- Enfants

Trois heures de cours par semaine en atelier.

*La carte d'élève des Ateliers publics de l'École Supérieure des Beaux-Arts de Marseille donne l'accès gratuit aux Musées de Marseille.
<http://musees.marseille.fr>*

PIÈCES À FOURNIR

- Bulletin d'inscription signé par le professeur et l'élève majeur (remis par le professeur le jour de l'inscription ou téléchargeable sur : www.esbam.fr ou www.marseille.fr)
- Pour les enfants mineurs, autorisation parentale (à remplir dans le bulletin d'inscription)
- Quatre timbres autocollants
- Une photo d'identité
- Chèque correspondant au tarif libellé à l'ordre du Trésor Public
- Justificatif de domicile (photocopie de facture de téléphone ou d'électricité)

ADULTES *d'octobre à juin, hors vacances scolaires*

	MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE	LONGCHAMP	COURS LIEUTAUD	CODACCIONI
LUNDI				Dessin-vidéo Françoise Buadas 10h à 16h30 * Programme : - 1 ^{er} au 5 février : technique du papier moulé - 1 ^{er} au 5 mars : réalisation des volumes - 19 au 23 avril : réalisation du projet collectif - 17 au 21 mai : préparation et installation de l'exposition de fin d'année - 31 mai au 4 juin : peinture sur le motif
MARDI		Dessin Brigitte Ricard 11h à 17h	Peinture dessin-volume-techn. diverses Gilles Traquini 17h à 20h	Peinture-dessin expression plastique Annie De La Souchère 17h à 20h Dessin-vidéo Françoise Buadas 10h à 16h30 - 9 semaines dans l'année * cf programme
MERCREDI	Histoire de l'art Jean Noël Bret 17h à 18h45			Dessin-vidéo Françoise Buadas 10h à 16h30 - 9 semaines dans l'année * cf programme
JEUDI	Histoire de l'art Jean Noël Bret 17h à 18h45			Peinture-dessin expression plastique Annie De La Souchère 17h à 20h Dessin-vidéo Françoise Buadas 10h à 16h30 - 9 semaines dans l'année * cf programme
VENDREDI		Dessin Brigitte Ricard 11h à 17h	Initiation aux pratiques contemporaines : peinture - dessin - volume Christiane Parodi 13h30 à 17h30	Dessin-vidéo Françoise Buadas 10h à 16h30 - 9 semaines dans l'année * cf programme

ADULTES *d'octobre à juin, hors vacances scolaires*

	LA ROUVIÈRE	SAINT-ELOI	LA SAUVAGÈRE	SAINT-ANDRÉ	CHÂTEAU GOMBERT
LUNDI	Dessin-tech. diverses Gilles Traquini 17h30 à 21h30	Dessin-sculpture-modèle vivant Pierre Architta 9h à 12h Atelier spécialisé sculpture pour déficients visuels nouveau Pierre Architta 13h30 à 16h30 <i>l'abécédaire en volume, sculpture</i> Bernard Briançon 9h à 12h et 14h à 17h		Initiation aux pratiques contemporaines : peinture - dessin - volume Pierre-Louis Albert 13h30 à 16h30 et 17h à 20h	
MARDI	Initiation aux pratiques contemporaines : peinture - dessin - volume Pierre-Louis Albert 18h à 21h	<i>l'abécédaire en volume, sculpture</i> Bernard Briançon 9h à 12h et 14h à 17h Peinture-dessin Yvan Daumas 9h à 13h et 14h à 18h		Initiation aux pratiques contemporaines : peinture - dessin - volume Pierre Architta 14h à 17h et 17h à 20h	
MERCREDI		Peinture-dessin Yvan Daumas 9h à 13h et 14h à 18h Modèle vivant Pierre Chanoine 17h à 20h			
JEUDI	Peinture-techn. diverses Gilles Traquini 17h30 à 21h30 tous les 15 jours	Volume-modelage Pierre Chanoine 9h à 12h Modèle vivant-modelage Pierre Chanoine 13h30 à 17h30	Initiation aux pratiques contemporaines : peinture - dessin - volume Christiane Parodi 10h à 13h et 14h à 18h		Initiation aux pratiques contemporaines : peinture - dessin - volume nouveau Nicolas Pilard 13h à 16h et 16h à 19h
VENDREDI					

COURS LIEUTAUD

LA ROUVIÈRE

SAINT-ELOI

SAINT-ANDRÉ

CHÂTEAU GOMBERT

Initiation aux pratiques contemporaines : dessin - peinture - volume

MERCREDI

8 à 12 ans
10h30 à 12h30
Brigitte Ricard
Nicolas Pilard

13 à 15 ans
14h à 16h30
Brigitte Ricard
Pierre Architta

16 à 18 ans
16h30 à 19h,
Pierre Architta

7 à 12 ans
9h à 12h
(une semaine
sur deux)
Gilles Traquini

7 à 12 ans
14h à 17h
Pierre Chanoine

7 à 12 ans
9h30 à 12h30 et
14h à 17h
Pierre-Louis Albert

7 à 12 ans
15h à 18h
Nicolas Pilard

nouveau

CODACCIONI > COURS PRÉPARATOIRE > mercredi de 13h30 à 19h

Le cours préparatoire au concours d'entrée en école d'art se déroule de mi-octobre à fin avril, tous les mercredis dans l'atelier Codaccioni. Des séances d'histoire de l'art sont programmées un samedi par mois au musée d'histoire de Marseille.

Des workshops (sessions intensives) sont organisés lors des vacances scolaires de la Toussaint, d'hiver et de printemps.

TARIFS > POUR UNE SESSION

	RÉSIDENT À MARSEILLE	RÉSIDENT HORS MARSEILLE
Enfants 7 à 12 ans	49 €	90 €
Ado. 13 à 18 ans	65 €	115 €
Adultes	96€	173 €
Histoire de l'art	49 €	90 €
Atelier spécialisé déficients visuels	49 €	90 €
Cours préparatoire (d'octobre à avril)	115 €	210 €



Cours préparatoire, atelier Codaccioni - photo : Cécile Braneyre

LES ADRESSES DES ATELIERS PUBLICS

MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE auditorium, Centre Bourse, 13001
accès : métro arrêt Vieux-port, tram arrêt Belsunce/Alcazar

ATELIER LONGCHAMP Muséum d'histoire naturelle, Palais Longchamp, 13004
accès : métro arrêt Cinq Avenues, tram arrêt Palais Longchamp

ATELIER COURS LIEUTAUD 41 cours Lieutaud, 13006 – tél. 04 91 37 50 33
accès : métro arrêt Cours Julien/Notre Dame-du-Mont

ATELIER CODACCIONI 19a rue Paul Codaccioni, 13007 – tél. 04 91 52 27 82
accès : bus 80, 61, arrêt Vallon Jourdan ou bus 81, 54, arrêt Caserne Aurelle

ATELIER LA ROUVIÈRE école primaire, 83 boulevard du Redon, 13009
accès : métro Ste Marguerite Dromel puis bus 24, arrêt La Rouvière

ATELIER SAINT-ELOI 23 rue St Eloi, 13010 – tél. 04 91 78 32 73
accès : métro arrêt Castellane puis bus 18, arrêt Hébert

ATELIER LA SAUVAGÈRE groupe scolaire, 253 boulevard Romain Rolland,
13010 – accès : métro arrêt Ste Marguerite/Dromel puis bus 15, 15s, 15 barré,
17, arrêt Sauvagère

ATELIER SAINT-ANDRÉ 6 boulevard Salducci, 13016
accès : métro arrêt Bougainville puis bus 25 ou 36 arrêt St André

ATELIER CHÂTEAU GOMBERT Chapelle des pénitents - place des Héros 13013
tél. 04 91 68 52 31 (centre d'animation Château Gombert)
accès : métro La Rose puis bus 5 ou 5T

ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS DE MARSEILLE

184 avenue de Luminy, 13009 Marseille - tél : 04 91 82 83 10 -
fax : 04 91 82 83 11- www.esbam.fr - www.marseille.fr



Les Arts Éphémères® 2009, Maison Blanche - atelier La Sauvagère - photo : Cécile Braneyre

